



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Etimologico dei vocaboli Italiani di origine Ellenica con raffronti ad altere lingue compilato da Marco Antonio Canini e preceduto da una monografia sui nomi dio e uomo. Torino. T. I. II, 1865. 8. 1061 und LXXI s.).

Das so betitelte wörterbuch ist zuerst gelobhudelt worden von unwissenden italienischen journalisten; dann hat Ascoli über dasselbe ein unbedingt verwerfendes urtheil gefällt (Politecnico, repertorio di studj letterarj, scientifici e tecnici, parte letterario-scientifica, Vol. I. Milano 1866, p. 94), was den verfasser veranlaßt hat an das urtheil deutscher sprachforscher über sein werk zu appellieren. Lediglich die ausdrückliche aufforderung der redaction dieser zeitschrift hat mich dazu vermocht, mich hier über dasselbe auszusprechen; aber ich kann nun auch nicht umhin „deutsch heraus“ meine meinung zu sagen.

Seinem Etimologico schickt der verf. eine Monografia voran mit dem titel: Nomi dio e uomo con raffronti a vocaboli affini. In derselben stellt er gruppenweise ähnlich klingende angeblich urverwandte wörter zusammen, und zwar in 26 gruppen, die er categorie nennt. In jeder derselben sollen die für verwandt ausgegebenen wörter sich theilen in die bedeutungen: gott, mensch, sein, bewegen, leben, lieben, denken, machen, erzeugen, sprechen, athmen u. a. Im buntesten gewimmel treten dem leser hier nicht bloß indogermanische, sondern auch ägyptische, koptische, arabische, hebräische, phönikische, tibetanische, türkische und malabarische wortformen zu klumpen geballt entgegen, als bestände gar kein wesentlicher unterschied zwischen agglutinierenden und flexivischen sprachfamilien, zwischen dem ägyptischen und koptischen, den indogermanischen und den semitischen sprachen. Folgende proben mögen das veranschaulichen: Categorie 1: a) sein, skr. bhū-, zend bū-, koptisch pe, op, englisch to be, lat. it. fu-i, it. fi-a, lat. fi-o werde, altslav. bi-ie substanz — φύη natura, altslav. po ursache, zeit. b) bewegen — βάω gehe, skr.-zend av. c) leben — βιώω, lat. it. vivo, βίος leben, φύω werde geboren. d) machen — έπω, ποιέω, albanes. beig, it. f-o, φύω, bringe hervor. e) sprechen — lat. f-or, φημί, έπω sage, έπος wort

f) athmen — ägyptisch ba, bai athem, seele u.s.w. Der anfang der zweiten kategorie lautet: a) sein — koptisch te, armen. t-el, tibetan. yod; -tu suffix des alten lat. inf. (supinum), skr. slav. -ti suffix des infin., engl. to, isl. at, präfixe des infinitivs, armen. od-an avere, ἔτεός, coptico et wahr, αἰτία ursache, isländ. und dän. ti-d zeit, έρος jahr, skr. tu können, arab. add, idd stärke, skr. iddā lebenskraft. b) Bewegen, skr. dhū-, zend. du-, skr.-zend at- gehen, laufen, skr. dā- können u. s. w. Für die leser dieser zeitschrift genügen diese proben der naiven manier, mit der der verf. wortformen und wurzeln der mannigfachen sprachen und des verschiedensten ursprungs aus wörterbüchern aufgefischt und in einen sprachlichen urbrei zusammenggeführt hat.

Im folgenden abschnitt, betitelt: Vocaboli formati con elementi delle categorie che precedono, tischt er nun etymologien von wörtern auf, die aus seinen angeblichen elementarwörtern zusammengesetzt sein sollen. So ist zum beispiel nach hrn. Canini der name Minerva zusammengesetzt aus irländ. mann gott und arabisch-türkisch rebh gott, umgestellt zu erp; Or-c-us, alt Ur-ag-us*, aus ägyptisch ar sein und zend ah- sein. Aus denselben elementen sind auch zusammengesetzt ὄρυξ, or-ac-ulum, ὄρυια, aug-ur, aug-ur-ium (!!). In ponti-fex ist der erste bestandtheil derselbe wie in vat-es, Ηυθ-ία, oder wie in Fan-et-e (Fante) (so!), der zweite ist koptisch pik, fik dämon, also ponti-fex nach C. eine art „weissageteufel“ oder „kluger teufel“ im gegensatz zu den laien, die dabei wohl sämmtlich als „dumme teufel“ gedacht sind. Der etruskische göttername Tur-an besteht aus türkisch tur-a herr und arabisch-türkisch an zeit, stunde, augenblick oder aus stammverwandten dieser wörter, und na-tur-a enthält dieselben bestandtheile in umgekehrter ordnung (hört!). In dieser weise geht es weiter; sorgen um lautlehre und wortbildung wie um längst feststehende ergebnisse der neueren sprachforschung liegen dem verf. fern und stören ihn nicht in seinen etymologischen träumereien.

Nach den besagten abhandlungen folgt nun das Eti-

mologico selbst. Dieses enthält nicht etwa bloß diejenigen griechischen wörter, die in der italienischen litteratur oder in der sprache der gebildeten geläufig sind, sondern auch die kunstausrücke verschiedener fachwissenschaften wie der theologie, der philologie und alterthumskunde, der zoologie, botanik, mineralogie und medicin, die aus dem griechischen entnommen sind. Diese hat der verf. nicht selber gesammelt, sondern aus italienischen fremdwörterbüchern entnommen; seine etymologien sind ihm auch hier die hauptsache, wie er es in dem titel des buches ausspricht und in der vorrede ausdrücklich hervorhebt, p. XVII: La parte piu importante, piu faticosa, piu nova del mio lavoro consiste nelle indagini da me fatte sull' etimo di molti vocaboli ellenici. Wer sich von dem eingebildeten und von dem wirklichen werth des buches überzeugen will, der wird also diese „wichtigen neuen etymologien“ in's auge zu fassen haben, zum beispiel folgende. *Κωμωδία* ist nach h. C. verwandt mit armen. *chmd-al* lachen, einer secundären form von der wurzel *κωμ-* von *κῶμος*; diese wurzel a) ist gebildet von den beiden elementen *ke m*, die doppelt in gleicher weise lachen bezeichnen (so!) (skr. *ka-ch*, *καγχάζω* secundäre form, *ca-ch-inn-o* — *μωμεύω*, *μωμάομαι* verspötte, *μῶμος* spott und gott des spottes, der posse); b) entspricht dem griech. *μωκάω*, *μωκίζω*, franz. *moquer*, *μῶκος* posse (mit umstellung seiner buchstaben, wie *γυμνός* dem zendischen *maghna* entspricht); c) secundäre form jener wurzel ist kopt. *ko-m-sh* verspotten, verwandt auch *μειδιάω*, lit. *s-maid-it* lächeln, altslav. *s-mek* gelächter, deutsch schmeicheln lächeln (so!). — *Τραγωδία* ist nach h. C. verwandt mit *τρώγω* secundärer form von *τρώω* (skr. *tar-* überschreiten, dar- zerreißen, tur- beleidigen, schaden, schlagen u.a.), mit *τιτρώσχω*, alban. *trok-oig* zerstöre u.a. Goth. *trigo* u.a., cimbr. *drag-io* zerreißen u. a., arabisch *terah* unglück. *Τράγος* bock stammt von derselben wurzel *tar-*, wie auch skr. *drāgh-* lang sein, *dirgha* lang, und bedeutet „den der lange hörner hat“. *Τραγωδέω* ist verwandt mit pers. *telāg* ton, stimme von skr. *tar-* durchdringen, wie deutsch *tra-g-en* von skr. *dhar-* tragen, und steht

in demselben verhältniß zu *τράγος* wie *canto* stimme zu *canto* winkel und *ἄκανθα* dorn von skr. wz. *aç-* durchdringen u. s. w. Wer mehr von des verfassers „wichtigen und neuen etymologien“ genießen will, der lese seine aufschlüsse über *ambrosia*, *despota*, *idea*, *machina*, *Oceano*, *sarcasmo*, *scandalo*, *sicofante* u. a. Für h. C. sind Curtius' grundzüge der griechischen etymologie nicht geschrieben. Mit der sicherheit eines nachtwandlers schreitet er über abgründe von irrthümern hin.

Sollte eine oder die andere seiner etymologien nicht richtig sein, so würden dieselben, meint er, doch „zu denken geben“. Ja sie geben zu denken, aber nur darüber, daß noch immer auf dem acker der sprachforschung so viel wucherndes unkraut aufschiefst, daß es noch immer dilettanten giebt, die da wähnen auf diesem gebiet neues zu entdecken mittelst der hirngespinnste einer überreizten einbildungskraft, ohne gründliche durch mühsame arbeit erworbene sprachkenntnisse.

Wem soll nun wohl dieses buch etwas nützen? Etwa dem laien, der nicht griechisch versteht? Dem kann nur ein fremdwörterbuch nützen, das einfach den sinn der fremdwörter übersetzt und erklärt; bei dem strudelnden wirrwar der Caninischen etymologien wird dem laien, fürchte ich, zu muthe werden „als ginge ihm ein mühlrad im kopfe herum“. Oder soll das buch dem sprachkundigen, dem sprachforscher nützen? H. C. scheint diesen glauben zu hegen; aber das ist in der that ein starker glaube. Der heilige Augustin verglich die etymologie mit der traumdeutung, Voltaire gab sie bekanntlich für eine wissenschaft aus, bei der auf die vokale gar nichts ankomme, auf die consonanten sehr wenig. Beide hatten von wissenschaftlicher und methodischer etymologie keine ahnung; aber beide aussprüche passen vollkommen auf den sprachverwirrenden und wüsten mischmasch von ägyptischen, turanischen, semitischen, indogermanischen wortformen, den h. C. als wichtige und neue etymologien vor die öffentlichkeit zu bringen und deutschen sprachforschern zur beurtheilung zu empfehlen wagt. Eine solche pfuscherarbeit, die von Ascoli ganz richtig gekennzeichnet ist, kann bei

dem jetzigen stande der sprachwissenschaft in Deutschland nur spurlos vorübergehen. Es ist bereits mehr über dieses Etimologico gesprochen und geschrieben worden, als es verdient.

Berlin.

W. Corssen.

Ueber die benennung der körpertheile bei den Indogermanen. Eine populäre darstellung von dem ordentlichen lehrer dr. Carl Pauli (programm des gymnasiums zu Stettin 1867). 4. 29 pp.

Hr. dr. Pauli gibt uns in dieser arbeit nach einer kurzen einleitung über die berechtigung der wissenschaft, ein einheitliches urvolk der Indogermanen *) und eine einheitliche ursprache derselben anzunehmen, eine lehrreiche und manches neue bietende darstellung über die dem ganzen stamme oder einzelnen gliedern desselben gemeinsamen benennungen der körpertheile. Indem wir uns darauf beschränken einige wenige besonders interessante punkte hervorzuheben, verbinden wir damit den wunsch, daß es dem verf. gefallen möge, seine aufstellungen demnächst ausführlicher zu begründen. Neu und beachtenswerth sind die zusammenstellungen von *vareçō* mit russ. *volosŭ*, *δείρη δειράς* mit *dorsum* (dagegen unterliegt die verwandtschaft mit *dṛṣad* wegen dessen speciellerer bedeutung als mahlstein einigen bedenken), die herleitung von *pulmo*, *πλεύμων* u. s. w. von wz. *plu* (obgleich die bedeutungsentwicklung uns nicht recht gefallen will), die erklärung von *νεφρός*, *nioro*, *ren*, die verknüpfung von *pāṇi* (**parṇi*) mit *palma*, *παλάμη*, von ahd. *lendi* mit *lumbus*. Die benennungen der zunge bieten manche schwierigkeit, doch möchten wir, wenn es irgend angeht, die verwandtschaft von *gihva*, zend. *hizva* (trotz *guhū* und zend. *hizu*) mit *lingua* aufrecht erhalten; armen. *lezou*, das Justi zu *hizva* stellt, schließt sich merkwürdig an lit. *lėzūvis*. Die herleitung des lat. *venter*, d. *wanst* von der wz. *van* wird durch den nicht abzuleugnenden zusammenhang

*) Unklar ist uns, weshalb hr. Pauli Kaschmir als das urland der Indogerm. betrachtet, ebenso warum er p. 2 Lappen und Finnen unnatürlich von einander reißt.